

Con l'O.M. n. 172 del 4 dicembre 2020, la valutazione periodica e finale degli apprendimenti per gli alunni della scuola primaria cambia ed è espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, compreso l'insegnamento dell'educazione civica, attraverso un giudizio descrittivo sostituendo così i voti in decimi.

I giudizi descrittivi sono riferiti agli obiettivi oggetto di valutazione definiti nel curriculum d'Istituto e sono riportati nel documento di valutazione. Gli obiettivi di apprendimento oggetto di valutazione periodica e finale sono riferiti alle Indicazioni Nazionali, con particolare attenzione agli obiettivi disciplinari e ai traguardi di sviluppo delle competenze.

I giudizi descrittivi che saranno riportati sul documento di valutazione sono correlati ai seguenti livelli di apprendimento, in coerenza con i descrittori adottati nel Modello di certificazione delle competenze al termine dei cinque anni del percorso formativo alla scuola primaria, e riferiti alle dimensioni/criteri indicati nelle Linee guida:

- a) **In via di acquisizione:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente;
- b) **Base:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
- c) **Intermedio:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo;
- d) **Avanzato:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità;

Le quattro dimensioni/criteri che caratterizzano l'apprendimento, adottate sono:

- a. L'**autonomia** dell'alunno nel mostrare la manifestazione di apprendimento descritto in uno specifico obiettivo. L'attività dell'alunno si considera completamente autonoma quando non è riscontrabile alcun intervento diretto del docente;
- b. **La tipologia di situazione (nota o non nota)** entro la quale l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo. Una **situazione (o attività, compito) nota** può essere quella che è già stata presentata dal docente come esempio o riproposta più volte in forme simili per lo svolgimento di esercizi o compiti di tipo esecutivo. Al contrario, una **situazione non nota** si presenta all'allievo come nuova, introdotta per la prima volta in quella forma e senza specifiche indicazioni rispetto al tipo di procedura da seguire;
- c. **Le risorse** mobilitate per portare a termine il compito. L'alunno usa risorse appositamente predisposte dal docente per accompagnare il processo di apprendimento o, in alternativa, ricorre a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in contesti informali e formali;
- d. **La continuità** nella manifestazione dell'apprendimento. Vi è continuità quando un apprendimento è messo in atto più volte o tutte le volte in cui è necessario oppure atteso. In alternativa, non vi è continuità quando l'apprendimento si manifesta solo sporadicamente o mai.

Per gli obiettivi **non ancora raggiunti o per gli apprendimenti in via di prima acquisizione** la normativa prevede che *“l’istituzione scolastica, nell’ambito dell’autonomia didattica e organizzativa, attiva specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento (...)”* (art. 2, comma 2 del decreto legislativo n. 62/2017). Perciò i docenti struttureranno percorsi educativo-didattici tesi al raggiungimento degli obiettivi, coordinandosi con le famiglie nell’individuazione di eventuali problematiche legate all’apprendimento, mettendo in atto strategie di individualizzazione e personalizzazione.

Resta invariato: il giudizio sintetico del livello globale di sviluppo degli apprendimenti, la valutazione del comportamento e dell’insegnamento della religione cattolica o dell’attività alternativa.

SEGUE IL DOCUMENTO CON GLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DEL DOCUMENTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE DELLA SCUOLA PRIMARIA.

Competenze chiave per l'apprendimento permanente (2006/962/CE):

DISCIPLINA: ITALIANO

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DM n. 139/2007	TRAGUARDI di competenza disciplinare in uscita dalla Scuola Primaria	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
		CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<p>COSTRUZIONE DEL SE'</p> <p>1.1 IMPARARE A IMPARARE 1.2 PROGETTARE</p> <p>RELAZIONI CON GLI ALTRI</p> <p>2.1 COMUNICARE 2.2 COLLABORARE E PARTECIPARE 2.3 AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</p> <p>RAPPORTI CON</p>	<p>Comunica oralmente in maniera efficace, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione</p> <p>Comprende testi di vario tipo, in vista di scopi funzionali</p> <p>Legge testi di vario tipo ponendosi con atteggiamento critico e usando strategie di lettura adeguate allo scopo</p> <p>Produce testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti di vario tipo legati alle diverse occasioni di</p>	<p><u>ASCOLTO E PARLATO</u> Ascolta e comprende messaggi verbali e brevi letture</p> <p><u>LETTURA E COMPrensIONE</u></p> <p>Legge in modo corretto e comprende semplici frasi e testi.</p> <p><u>SCRITTURA, LESSICO, RIFLESSIONE, LINGUISTICA</u></p> <p>Scrive frasi sotto dettatura in modo corretto</p>	<p><u>ASCOLTO E PARLATO</u> Ascolta e comprende le consegne dell'insegnante e testi di vario genere, mostrando di saperne cogliere il senso globale e rispondendo a domande mirate; interviene nella conversazione in modo ordinato e pertinente; narra esperienze personali e racconti seguendo l'ordine dei fatti.</p> <p><u>LETTURA E COMPrensIONE</u></p> <p>Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo e comprende testi di vario genere, cogliendone il senso globale e le</p>	<p><u>ASCOLTO</u> Presta ascolto e attenzione in modo costante per periodi sempre più lunghi.</p> <p><u>PARLATO</u> Ascolta testi di vario genere mostrando di saperne cogliere il senso globale ed è capace di esporli rispettando l'ordine cronologico dei fatti, esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi lo ascolta.</p> <p><u>LETTURA</u> Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo.</p>	<p><u>ASCOLTO</u> Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, lo scopo, le informazioni principali e secondarie</p> <p><u>PARLATO</u> Si esprime in modo corretto, formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Utilizza un lessico ricco e appropriato</p> <p><u>LETTURA</u> Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo</p>	<p><u>ASCOLTO E PARLATO</u> Ascolta e comprende testi anche complessi compiendo inferenze. Si esprime in modo corretto, con lessico ricco e approfondito</p> <p><u>LETTURA E COMPrensIONE</u> Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende tutte le informazioni di un testo e operare inferenze</p> <p><u>SCRITTURA</u> Produce testi elaborati, sintatticamente strutturati, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario utilizzando un lessico originale, ricco e appropriato.</p>

<p>LA REALTA' NATURALE E SOCIALE</p> <p>3.1 RISOLVERE PROBLEMI 3.2 INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI 3.3 ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</p>	<p>scrittura</p> <p>Rielabora testi di vario genere argomentando in modo comprensibile ed appropriato al contesto</p> <p>Comprende, arricchisce e utilizza il lessico di base</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice</p>		<p>informazioni principali</p> <p><u>SCRITTURA</u> Scrive sotto dettatura curando in particolare l'ortografia; produce semplici testi usando un linguaggio chiaro.</p> <p><u>LESSICO</u> A partire dal lessico già in suo possesso comprende nuovi significati e usa parole nuove e espressioni.</p> <p><u>GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA</u> Riconosce e usa correttamente le principali regole ortografiche</p>	<p><u>COMPRENSIONE</u></p> <p>Comprende testi di vario genere, le informazioni principali di un discorso e le istruzioni necessarie a svolgere un'attività didattica</p> <p><u>SCRITTURA</u></p> <p>Produce semplici testi usando un linguaggio chiaro che rispetti le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p> <p><u>LESSICO</u></p> <p>Usa in modo appropriato le parole apprese e amplia il patrimonio lessicale attraverso attività di interazione orale di lettura.</p> <p><u>GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA</u></p> <p>Riconosce e analizza le principali parti morfologiche della frase, individuandone i</p>	<p><u>COMPRENSIONE</u></p> <p>Comprende le informazioni esplicite ed implicite contenute nel testo, operando collegamenti</p> <p><u>SCRITTURA</u></p> <p>Produce testi di vario genere ortograficamente corretti, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario</p> <p><u>GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA</u></p> <p>Padroneggia gli elementi morfologici e sintattici del discorso</p>	<p><u>GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA</u></p> <p>Riconosce e analizza gli elementi morfologici del discorso.</p> <p>Individua gli elementi sintattici in frasi complesse</p>
--	---	--	---	---	---	---

				principali elementi sintattici		
--	--	--	--	--------------------------------	--	--

Competenze chiave per l'apprendimento permanente (2006/962/CE):

DISCIPLINA: INGLESE

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DM n. 139/2007	TRAGUARDI di competenza disciplinare in uscita dalla Scuola Primaria	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
		CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<p><i>COSTRUZIONE DEL SE'</i></p> <p>1.1 IMPARARE A IMPARARE 1.2 PROGETTARE</p> <p><i>RELAZIONI CON GLI ALTRI</i></p> <p>2.1 COMUNICARE 2.2 COLLABORARE E PARTECIPARE 2.3 AGIRE IN MODO</p>	<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari;</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati; Interagisce nel gioco; comunica in</p>	<p><u>ASCOLTO</u></p> <p>Ascolta e comprende semplici istruzioni.</p> <p><u>PARLATO</u></p> <p>Ripete semplici vocaboli e messaggi</p>	<p><u>ASCOLTO</u></p> <p>Ascolta e comprende vocaboli e istruzioni semplici, relativi all'ambiente scolastico e familiare</p> <p><u>PARLATO</u></p> <p>Risponde a semplici domande riferite a oggetti e a situazioni note</p>	<p><u>ASCOLTO</u></p> <p>Ascolta e comprende vocaboli ed espressioni di uso quotidiano</p> <p><u>PARLATO</u></p> <p>Produce brevi messaggi.</p> <p><u>SCRITTURA</u></p> <p>Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano.</p>	<p><u>ASCOLTO</u></p> <p>Ascolta e comprende il senso globale di dialoghi e storie</p> <p><u>PARLATO</u></p> <p>Produce brevi messaggi.</p> <p><u>SCRITTURA</u></p> <p>Scrive brevi messaggi/testi</p>	<p><u>ASCOLTO</u></p> <p>Ascolta e comprende semplici dialoghi e brevi testi multimediali, identificandone le parole chiave e il senso generale.</p> <p><u>PARLATO</u></p> <p>Interagisce riferendo semplici informazioni e/o messaggi.</p> <p><u>SCRITTURA</u></p> <p>Produce risposte a semplici domande in forma comprensibile e</p>

<p>AUTONOMO E RESPONSABILE</p> <p>RAPPORTI CON LA REALTA' NATURALE E SOCIALE</p> <p>3.1 RISOLVERE PROBLEMI 3.2 INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI 3.3 ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</p>	<p>modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine;</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo, eventualmente, spiegazioni</p> <p>Individua alcuni elementi culturali anglosassoni e coglie rapporti tra forme linguistiche ed usi della lingua inglese</p>		<p><u>SCRITTURA</u> Riproduce per scritto parole e semplici frasi in relazione a immagini di vario tipo</p> <p><u>LETTURA</u> Legge e comprende parole e/o brevi messaggi accompagnati da supporto visivo e sonoro e già conosciuti a livello orale.</p>	<p><u>LETTURA</u> Legge e comprende brevi messaggi</p>	<p><u>LETTURA</u> Legge brevi testi</p> <p><u>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</u> Riconosce e utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese</p>	<p>scrive brevi testi.</p> <p><u>LETTURA</u> Legge e comprende brevi testi, coglie il significato globale di testi più complessi.</p> <p><u>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</u> Riconosce e utilizza le strutture e le funzioni comunicative apprese</p>
--	--	--	--	---	---	---

Competenze chiave per l'apprendimento permanente (2006/962/CE):

DISCIPLINA: STORIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DM n. 139/2007	TRAGUARDI di competenza disciplinare in uscita dalla Scuola Primaria					
		CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<p><i>COSTRUZIONE DEL SE'</i></p> <p>1.1 IMPARARE A IMPARARE 1.2 PROGETTARE</p> <p><i>RELAZIONI CON GLI ALTRI</i></p> <p>2.1 COMUNICARE 2.2 COLLABORARE E PARTECIPARE 2.3 AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</p>	<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazione. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p>	<p><u>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</u></p> <p>Ordina fatti ed eventi e li colloca nel tempo ricordandone i particolari</p> <p>Riconosce alcuni cambiamenti che avvengono nel tempo</p> <p><u>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</u></p> <p>Ricostruisce avvenimenti personali e familiari cronologicamente ordinati</p>	<p><u>USO DELLE FONTI</u></p> <p>Riconosce la differenza tra le diverse fonti storiche, organizzando fatti ed eventi sulla linea del tempo</p> <p><u>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</u></p> <p>Ordina fatti ed eventi, li colloca nel tempo ricordandone i particolari .</p> <p>Individua elementi per la ricostruzione del vissuto personale</p>	<p><u>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</u></p> <p>Organizza le informazioni da diverse fonti, individua relazioni cronologiche di fatti vissuti e semplici eventi storici, legge e interpreta mappe concettuali e schemi temporali</p> <p><u>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</u></p> <p>Conosce e organizza i contenuti, esponendoli con precisione e con proprietà lessicale.</p>	<p><u>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</u></p> <p>Organizza le informazioni per individuarne relazioni cronologiche</p> <p><u>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</u></p> <p>Conosce e organizza i contenuti e li espone con precisione e con proprietà lessicale</p>	<p><u>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</u></p> <p>Individua relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali temporali, utilizzando le diverse tipologie di fonti storiche</p> <p><u>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</u></p> <p>Conosce e organizza i contenuti , esponendoli con precisione e con proprietà lessicali.</p>

<p><i>RAPPORTI CON LA REALTA' NATURALE E SOCIALE</i></p> <p>3.1 RISOLVERE PROBLEMI 3. 2 INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI 3.3 ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</p>	<p>Racconta fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>		<p><u>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</u></p> <p>Distingue, in contesti familiari o in immagini, la successione, la contemporaneità, la durata e la periodizzazione di eventi</p>			
---	--	--	---	--	--	--

Competenze chiave per l'apprendimento permanente (2006/962/CE):

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DM n. 139/2007	TRAGUARDI di competenza disciplinare in uscita dalla Scuola Primaria					
		CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<p>COSTRUZIONE DEL SE'</p> <p>1.1 IMPARARE A IMPARARE 1.2 PROGETTARE</p> <p>RELAZIONI CON GLI ALTRI</p> <p>2.1 COMUNICARE 2.2 COLLABORARE E PARTECIPARE 2.3 AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</p> <p>RAPPORTI CON</p>	<p>Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.</p> <p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, fotografiche, artistico-letterarie).</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, fotografiche, artistico-letterarie).</p> <p>Riconosce e denomina i principali oggetti geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari,</p>	<p><u>ORIENTAMENTO</u> Utilizza gli indicatori spaziali Compie percorsi seguendo le indicazioni date</p> <p><u>AMBIENTE E SISTEMA TERRITORIALE</u></p> <p>Individua gli elementi che caratterizzano i paesaggi vissuti</p>	<p><u>ORIENTAMENTO</u></p> <p>Utilizza gli indicatori spaziali e compie percorsi, seguendo indicazioni date</p> <p>Rappresenta graficamente gli spazi geografici e i percorsi attraverso l'utilizzo di simbologie convenzionali</p> <p><u>AMBIENTE E SISTEMA TERRITORIALE</u></p> <p>Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi</p>	<p><u>ORIENTAMENTO</u> Sa orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento, gli indicatori topologici e le mappe mentali di spazi noti in modo corretto e consapevole</p> <p><u>AMBIENTE E SISTEMA TERRITORIALE</u></p> <p>Conosce e organizza i contenuti studiati degli ambienti naturali e antropizzati, esponendoli con chiarezza e con una terminologia specifica</p>	<p><u>ORIENTAMENTO</u> Legge ed interpreta dati e carte. Espone utilizzando il lessico specifico della disciplina</p> <p><u>AMBIENTE E SISTEMA TERRITORIALE</u></p> <p>Conosce e organizza i contenuti; mette in relazione i saperi.</p>	<p><u>ORIENTAMENTO</u></p> <p>Sa orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento; legge e interpreta dati e carte.</p> <p><u>AMBIENTE E SISTEMA TERRITORIALE</u></p> <p>Conosce e organizza contenuti; mette in relazione i saperi e li espone utilizzando il lessico specifico della disciplina</p>

<p>LA REALTA' NATURALE E SOCIALE</p> <p>3.1 RISOLVERE PROBLEMI</p> <p>3.2 INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p> <p>3.3 ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</p>	<p>oceani ecc.).</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici.</p>					
--	---	--	--	--	--	--

Competenze chiave per l'apprendimento permanente (2006/962/CE):

DISCIPLINA: MATEMATICA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DM n. 139/2007	TRAGUARDI di competenza disciplinare in uscita dalla Scuola Primaria	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
<p>COSTRUZIONE DEL SE'</p> <p>1.1 IMPARARE A IMPARARE 1.2 PROGETTARE</p> <p>RELAZIONI CON GLI ALTRI</p> <p>2.1 COMUNICARE 2.2 COLLABORARE E PARTECIPARE 2.3 AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</p>	<ul style="list-style-type: none"> · L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri Naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice; · Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo; · Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo; · Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro.); · Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce 	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
		<p>NUMERI Conosce e opera con i numeri. Rappresenta e confronta i numeri secondo diverse modalità</p> <p>SPAZIO E FIGURE Si orienta nello spazio. Riconosce le principali figure geometriche piane</p> <p>PROBLEMI Comprende e risolve semplici situazioni problematiche</p> <p>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI Classifica e mette in relazione. Identifica le proprietà comuni a cose o numeri.</p>	<p>NUMERI Riconosce e confronta i numeri entro il 100. Esegue operazioni e applica procedure di calcolo</p> <p>SPAZIO E FIGURE Si orienta nello spazio usando termini adeguati. Riconosce e classifica le principali figure geometriche</p> <p>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI Individua, descrive e costruisce relazioni significative</p>	<p>NUMERI Conosce entità numeriche, scompone e compone i numeri riconoscendo il valore posizionale delle cifre. Applica e verbalizza gli algoritmi di calcolo scritto e orale delle quattro operazioni</p> <p>SPAZIO E FIGURE Classifica e denomina le figure geometriche.</p> <p>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra</p>	<p>NUMERI Conoscere entità numeriche (entro il 999999). Applica gli algoritmi di calcolo scritto e orale</p> <p>SPAZIO E FIGURE Conosce, classifica e opera con le figure geometriche.</p> <p>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura</p>	<p>NUMERI Conosce entità numeriche (fino al milione). Applica gli algoritmi di calcolo orale e scritto.</p> <p>SPAZIO E FIGURE Conosce e opera con le figure geometriche. Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura convenzionali</p> <p>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI Opera con i grafici in diverse situazioni. Risolve situazioni problematiche utilizzando</p>

<p>RAPPORTI CON LA REALTA' NATURALE E SOCIALE</p> <p>3.1 RISOLVERE PROBLEMI 3.2 INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI 3.3 ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</p>	<p>rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici;</p> <ul style="list-style-type: none"> · Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza; · Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici; · Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria; 		<p>riconoscendo analogie e differenze. Raccoglie e interpreta i dati. Rappresenta e risolve situazioni problematiche</p>	<p>unità di misura arbitrarie. ostruisce e legge diversi tipi di grafici. Risolve situazioni problematiche.</p>	<p>arbitrarie. Opera con i grafici in modo adatto alle diverse situazioni. Risolve situazioni problematiche anche in contesti più complessi.</p>	<p>le rappresentazioni e i codici opportuni</p>
---	---	--	--	---	--	---

Competenze chiave per l'apprendimento permanente (2006/962/CE):

DISCIPLINA: SCIENZE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DM n. 139/2007	TRAGUARDI di competenza disciplinare in uscita dalla Scuola Primaria					
		CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<p>COSTRUZIONE DEL SE'</p> <p>1.1 IMPARARE A IMPARARE 1.2 PROGETTARE</p> <p>RELAZIONI CON GLI ALTRI</p> <p>2.1 COMUNICARE 2.2 COLLABORARE E PARTECIPARE 2.3 AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</p>	<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolino a cercare spiegazioni di quello che si vede.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>Riconosce le principali</p>	<p><u>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</u></p> <p>Osserva, descrive e classifica elementi della realtà attraverso i cinque sensi. Riconosce la differenza tra oggetti e materiali e la loro funzione</p> <p><u>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</u></p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, identifica relazioni spazio-temporali</p> <p><u>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</u> Ha consapevolezza del</p>	<p><u>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</u></p> <p>Individua la struttura degli oggetti e ne analizza qualità e proprietà.</p> <p><u>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</u></p> <p>Esplora i fenomeni della vita quotidiana, osserva e descrive le trasformazioni ambientali naturali.</p> <p><u>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</u> Osserva, descrive</p>	<p><u>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</u></p> <p>Esplora i fenomeni quotidiani, osserva, descrive fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali</p> <p><u>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</u></p> <p>Realizza semplici esperimenti, esplora ciò che è stato sperimentato e utilizza un linguaggio appropriato per descrivere l'esperienza. Esplora, osserva e</p>	<p><u>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI (curiosità)</u></p> <p>Sviluppa modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni e informazioni su quello che accade. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali.</p> <p><u>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</u> Individua nei fenomeni somiglianze e differenze. Produce rappresentazioni</p>	<p><u>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</u></p> <p>Osserva la realtà con un approccio scientifico, descrivere a voce e/o con adeguate rappresentazioni i fenomeni osservati</p> <p><u>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</u></p> <p>Propone e realizza semplici esperimenti a conferma delle ipotesi fatte sui fenomeni incontrati</p> <p><u>L'UOMO I VIVENTI E</u></p>

<p><i>RAPPORTI CON LA REALTA' NATURALE E SOCIALE</i></p> <p>3.1 RISOLVERE PROBLEMI 3.2 INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI 3.3 ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</p>	<p>caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo nei suoi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, e ha cura della sua salute.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti...) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	<p>proprio corpo, mostra interesse per la propria salute. Ha cura dell'ambiente scolastico; rispetta l'ambiente sociale e naturale</p>	<p>proprietà e caratteristiche dei viventi e dell'ambiente circostante</p>	<p>descrive fenomeni naturali e artificiali.</p> <p><u>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</u></p> <p>Riconosce le caratteristiche di organismi animali e vegetali. Rispetta il valore dell'ambiente sociale e naturale</p>	<p>grafiche e schemi di livello adeguato. Descrive ciò che ha appreso, utilizzando un linguaggio specifico.</p> <p><u>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</u></p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha atteggiamenti responsabili di cura verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale</p>	<p><u>L'AMBIENTE</u></p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo. Ha atteggiamenti responsabili di cura verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.</p>
--	--	--	--	--	---	---

Competenze chiave per l'apprendimento permanente (2006/962/CE):

DISCIPLINA: MUSICA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DM n. 139/2007	TRAGUARDI di competenza disciplinare in uscita dalla Scuola Primaria	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
<p>COSTRUZIONE DEL SE'</p> <p>1.1 IMPARARE A IMPARARE 1.2 PROGETTARE</p> <p>RELAZIONI CON GLI ALTRI</p> <p>2.1 COMUNICARE 2.2 COLLABORARE E PARTECIPARE 2.3 AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</p>	<p>Utilizzare voci e nuove tecnologie in modo creativo e consapevole ampliando con gradualità le capacità di invenzione e di improvvisazione.</p> <p>Eseguire collettivamente brani vocali strumentali anche corali curando l'intonazione, l'espressività e l'intonazione.</p> <p>Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere in relazione al riconoscimento di culture tempi e luoghi diversi.</p> <p>Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi e basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p> <p>Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e sonori attraverso i simboli</p>	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
		<p><u>ASCOLTARE:</u> <u>PERCEPIRE E</u> <u>COMPRENDERE</u></p> <p>Percepisce stimoli sonori diversi, discrimina suoni e rumori e riconosce ambienti sonori</p> <p><u>COMUNICARE:</u> <u>RIPRODURRE,</u> <u>PRODURRE,</u> <u>CANTARE</u></p> <p>Utilizza il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori</p>	<p><u>ASCOLTARE:</u> <u>PERCEPIRE E</u> <u>COMPRENDERE</u></p> <p>Ascolta e discrimina suoni e rumori, riconosce eventi sonori.</p> <p><u>COMUNICARE:</u> <u>RIPRODURRE,</u> <u>PRODURRE,</u> <u>CANTARE</u></p> <p>Coglie gli aspetti espressivi di un brano musicale traducendoli con azione motoria e segno grafico.</p>	<p><u>ANALIZZARE,</u> <u>DISTINGUERE,</u> <u>CONFRONTARE,</u> <u>ORDINARE,</u> <u>RIELABORARE</u></p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali ed eventi sonori traducendoli in ritmi, parole, azioni motorie e segni grafici.</p>	<p><u>ASCOLTARE:</u> <u>PERCEPIRE E</u> <u>COMPRENDERE</u></p> <p>Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte. Attraverso il corpo individua combinazioni ritmiche</p> <p><u>ANALIZZARE,</u> <u>DISTINGUERE,</u> <u>CONFRONTARE,</u> <u>ORDINARE,</u> <u>RIELABORARE</u></p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione,</p>	<p><u>ASCOLTARE:</u> <u>PERCEPIRE E</u> <u>COMPRENDERE</u></p> <p>Esplora, discrimina, elabora e riproduce eventi sonori individuando combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche.</p> <p><u>ANALIZZARE,</u> <u>DISTINGUERE,</u> <u>CONFRONTARE,</u> <u>ORDINARE,</u> <u>RIELABORARE</u></p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione,</p>

<p><i>RAPPORTI CON LA REALTA' NATURALE E SOCIALE</i></p> <p>3.1 RISOLVERE PROBLEMI 3.2 INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI 3.3 ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</p>	<p>convenzionali e non.</p> <p>Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer)</p>				<p>funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).</p>	<p>computer)</p>
--	---	--	--	--	---	------------------

Competenze chiave per l'apprendimento permanente (2006/962/CE):

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DM n. 139/2007	TRAGUARDI di competenza disciplinare in uscita dalla Scuola Primaria	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
<p>COSTRUZIONE DEL SE'</p> <p>1.1 IMPARARE A IMPARARE 1.2 PROGETTARE</p> <p>RELAZIONI CON GLI ALTRI</p> <p>2.1 COMUNICARE 2.2 COLLABORARE E PARTECIPARE 2.3 AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</p>	<p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> <p>E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip ecc.).</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture</p>	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
		<p><u>USO DEL LINGUAGGIO VISIVO</u></p> <p>Utilizza colori, tecniche e materiali in modo originale. Produce lavori accurati ed espressivi.</p>	<p><u>USO DEL LINGUAGGIO VISIVO</u></p> <p>Utilizza colori, tecniche e materiali in modo originale.</p> <p>Produce lavori accurati ed espressivi</p> <p><u>LETTURA DI IMMAGINI ED OPERE D'ARTE</u></p> <p>Osserva immagini, familiarizza con esse e individua alcuni elementi essenziali</p>	<p><u>USO DEL LINGUAGGIO VISIVO</u></p> <p>Utilizza colori e tecniche in modo originale. Produce lavori accurati ed espressivi.</p> <p><u>LETTURA DI IMMAGINI ED OPERE D'ARTE</u></p> <p>Descrive e legge immagini ed opere d'arte.</p>	<p><u>USO DEL LINGUAGGIO VISIVO</u></p> <p>Utilizza colori e materiali in modo originale. Produce lavori accurati ed espressivi. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo</p> <p><u>LETTURA DI IMMAGINI ED OPERE D'ARTE</u></p> <p>Legge, descrive e analizza immagini di diverso tipo (dipinti, disegni, fumetti, foto, manifesti, ecc.)</p>	<p><u>USO DEL LINGUAGGIO VISIVO</u></p> <p>Utilizza colori e materiali in modo originale. Produce lavori accurati ed espressivi. Padroneggia gli strumenti principali del linguaggio visivo</p> <p><u>LETTURA DI IMMAGINI ED OPERE D'ARTE</u></p> <p>Legge, descrive e analizza immagini di diverso tipo e opere d'arte formulando una valutazione personale e utilizzando il lessico specifico.</p>

<p><i>RAPPORTI CON LA REALTA' NATURALE E SOCIALE</i></p> <p>3.1 RISOLVERE PROBLEMI 3. 2 INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI 3.3 ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</p>	<p>diverse dalla propria.</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia</p>					
---	--	--	--	--	--	--

Competenze chiave per l'apprendimento permanente (2006/962/CE):

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DM n. 139/2007	TRAGUARDI di competenza disciplinare in uscita dalla Scuola Primaria					
		CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<p><i>COSTRUZIONE DEL SE'</i></p> <p>1.1 IMPARARE A IMPARARE 1.2 PROGETTARE</p> <p><i>RELAZIONI CON GLI ALTRI</i></p> <p>2.1 COMUNICARE 2.2 COLLABORARE E PARTECIPARE 2.3 AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</p>	<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Agisce rispettando i</p>	<p><u>MOVIMENTO</u> <u>(consapevolezza di sé)</u></p> <p>Ha consapevolezza di sé e conosce gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali</p> <p>Organizza condotte motorie coordinando vari schemi di movimento. Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri</p> <p><u>LINGUAGGIO DEL CORPO</u></p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri</p>	<p><u>MOVIMENTO</u> <u>(consapevolezza di sé)</u></p> <p>Ha consapevolezza di sé e padroneggia gli schemi motori di base adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali</p> <p><u>LINGUAGGIO DEL CORPO</u></p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo</p> <p><u>SALUTE E BENESSERE</u></p>	<p><u>MOVIMENTO</u> <u>(consapevolezza di sé)</u></p> <p>Ha consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contenuti spazio-temporali</p> <p><u>LINGUAGGIO DEL CORPO</u></p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo.</p> <p><u>SALUTE E BENESSERE</u></p>	<p><u>MOVIMENTO</u> <u>(consapevolezza di sé)</u></p> <p>Ha consapevolezza di sé e padroneggia gli schemi motori di base.</p> <p>Organizza condotte motorie coordinate.</p> <p>Valuta traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri</p> <p><u>LINGUAGGIO DEL CORPO</u></p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per</p>	<p><u>MOVIMENTO</u> <u>(consapevolezza di sé)</u></p> <p>Padroneggia gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali, in situazioni statiche e dinamiche.</p> <p><u>LINGUAGGIO DEL CORPO</u></p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo anche attraverso forme di drammatizzazione</p> <p><u>SALUTE E BENESSERE</u></p> <p>Promuove e adotta</p>

<p>RAPPORTI CON LA REALTA' NATURALE E SOCIALE</p> <p>3.1 RISOLVERE PROBLEMI 3.2 INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI 3.3 ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</p>	<p>criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>stati d'animo.</p> <p>Assume diverse posture del corpo e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche</p> <p><u>GIOCO-SPORT</u></p> <p>Comprende e rispetta le regole dei giochi proposti</p> <p><u>SALUTE E BENESSERE</u></p> <p>Promuove e adotta comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri</p>	<p>Promuove e adotta comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi per sé e per gli altri.</p>	<p>Promuove e adotta comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi per sé e per gli altri.</p>	<p>esprimere i propri stati d'animo</p> <p><u>SALUTE E BENESSERE</u></p> <p>Promuove e adotta comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni.</p> <p>Assume comportamenti e stili di vita salutistici</p>	<p>comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni.</p>
---	--	--	---	---	--	--

Competenze chiave per l'apprendimento permanente (2006/962/CE):

DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DM n. 139/2007	TRAGUARDI di competenza disciplinare in uscita dalla Scuola Primaria	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
<p>COSTRUZIONE DEL SE'</p> <p>1.1 IMPARARE A IMPARARE 1.2 PROGETTARE</p> <p>RELAZIONI CON GLI ALTRI</p> <p>2.1 COMUNICARE 2.2 COLLABORARE E PARTECIPARE 2.3 AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</p> <p>RAPPORTI CON</p>	<p>Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.</p> <p>È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</p> <p>Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla</p>	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
		<p><u>COSTITUZIONE</u></p> <p>Attiva modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti comprendendo lo scopo e la necessità dell'esistenza di norme per vivere in tranquillità e sicurezza. Riconosce di far parte di una comunità</p> <p><u>SVILUPPO SOSTENIBILE</u></p> <p>Scopre e descrive i luoghi naturali del proprio paese e i vari ambienti della vita quotidiana, rispettando le forme di vita animale e vegetale; adotta una corretta alimentazione e attivare le norme per la cura e l'igiene personale</p>	<p><u>COSTITUZIONE</u></p> <p>Rispetta le emozioni e i bisogni di sé e degli altri, rivolgendosi ai compagni e agli adulti con formule e gesti di buone maniere e collaborando all'individuazione di regole da rispettare in ambienti diversi</p> <p><u>SVILUPPO SOSTENIBILE</u></p> <p>Individua gli elementi caratterizzanti l'ambiente in cui vive, adottando semplici comportamenti di tutela del proprio territorio del proprio ambiente e atteggiamenti consapevoli, per preservare la salute</p>	<p><u>COSTITUZIONE</u></p> <p>Riconosce le proprie caratteristiche e bisogni, prestando attenzione al rispetto degli altri e delle regole.</p> <p><u>SVILUPPO SOSTENIBILE</u></p> <p>Adotta semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e atteggiamenti consapevoli per preservare la salute e l'ambiente</p>	<p><u>COSTITUZIONE</u></p> <p>Riconosce e rispetta i valori della Costituzione nella consapevolezza dei propri diritti ma anche dei doveri; costruisce il senso di legalità; comprende e valuta possibili situazioni di rischio</p> <p><u>SVILUPPO SOSTENIBILE</u></p> <p>Riconosce i problemi connessi al degrado ambientale e le soluzioni ipotizzabili, comprendendo il rapporto di causa-effetto tra le scelte di vita quotidiana e la sopravvivenza; mette in atto comportamenti di prevenzione per tutelare la salute</p>	<p><u>COSTITUZIONE</u></p> <p>Ha consapevolezza, responsabilità ed empatia per la Costituzione, per i diritti umani, della legalità e della sicurezza. Rispetta la Costituzione, la legalità e il rispetto dei diritti umani; agisce responsabilmente per la sicurezza di ognuno</p> <p><u>SVILUPPO SOSTENIBILE</u></p> <p>Conosce e tutela il patrimonio ambientale, storico-artistico del proprio territorio, praticando il risparmio energetico e promuovendo progetti per la tutela della salute collettiva</p>

<p><i>LA REALTA' NATURALE E SOCIALE</i></p> <p>3.1 RISOLVERE PROBLEMI 3.2 INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI 3.3 ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</p>	<p>Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.</p> <p>Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</p> <p>Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</p> <p>Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e</p>		<p>attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igieniche</p> <p><u>CITTADINANZA DIGITALE</u></p> <p>Utilizza semplici materiali digitali e giochi didattici per l'apprendimento e ricerca in internet immagini o semplici informazioni, con l'aiuto e le istruzioni dell'insegnante</p>		<p><u>CITTADINANZA DIGITALE</u></p> <p>Utilizza le tecnologie digitali per ricerche e giochi didattici. Conosce i rischi collegati ad uno scorretto uso del web</p>	<p><u>CITTADINANZA DIGITALE</u></p> <p>Conosce le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali, proteggendo sé e gli altri da eventuali pericoli, nella consapevolezza di come le tecnologie digitali possono influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione.</p>
---	--	--	---	--	--	--

	<p>razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio. È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo. Prende piena consapevolezza dell'identità digitale</p>					
--	--	--	--	--	--	--

	<p>come valore individuale e collettivo da preservare.</p> <p>È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.</p> <p>È consapevole dei rischi della rete e riesce a individuarli.</p>					
--	--	--	--	--	--	--