

Competenze chiave per l'apprendimento permanente (2006/962/CE):

Consapevolezza ed espressione culturale Comunicazione nella Lingua Madre Competenze sociali e civiche Imparare a imparare Competenza digitale Spirito di iniziativa e imprenditorialità

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DM n. 139/2007	COMPETENZE TRASVERSALI IN USCITA	TRAGUARDI di competenza DISCIPLINARE in uscita dalla Scuola Primaria	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
			CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<p>COSTRUZIONE DEL SE'</p> <p>1.1 IMPARARE A IMPARARE 1.2 PROGETTARE</p> <p>RELAZIONI CON GLI ALTRI</p> <p>2.1 COMUNICARE 2.2 COLLABORARE E PARTECIPARE 2.3 AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</p> <p>RAPPORTI CON LA REALTA' NATURALE E SOCIALE</p> <p>3.1 RISOLVERE PROBLEMI 3.2 INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI 3.3 ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</p>	<p>1.1a 1.1b 1.2b</p> <p>2.1a 2.1b 2.1c 2.1e 2.1f 2.1g 2.1h 2.1j 2.2a 2.2b 2.2.c 2.2d</p> <p>3.1 a 3.2 b 3.3a</p>	<p>1.1.a /b/c-1.2.b-2.1.a/ b/c-3.2.a-3.2.b Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.</p> <p>1.2.a /b-2.1.a /b/c/d/e/f/g/h/l-2.3.a/b/c 3.1.b/3.2a/b/c/d-3.2.a Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche.</p> <p>3.2.a/b/c/d-3.3.a Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, fotografiche, artistico-letterarie).</p>	<p>1/2/3 ORIENTAMENTO</p> <p>Orientarsi nello spazio circostante, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.).</p> <p>Rappresentare elementi secondo le indicazioni spaziali e tracciare percorsi nello spazio grafico.</p> <p>Individuare elementi che caratterizzano lo spazio vicino.</p>	<p>1/2/3 ORIENTAMENTO</p> <p>Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti.</p> <p>Rappresentare oggetti e ambienti noti in pianta e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.</p> <p>Individuare e descrivere elementi che caratterizzano lo spazio vicino.</p>	<p>1/2/3 ORIENTAMENTO</p> <p>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.</p>	<p>1/2/3 ORIENTAMENTO</p> <p>Orientarsi utilizzando e i punti cardinali anche in relazione al sole.</p> <p>Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta. Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche, carte tematiche, grafici.</p> <p>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni.</p>	<p>1/2/3 ORIENTAMENTO</p> <p>Orientarsi utilizzando i punti cardinali anche in relazione al sole. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta. Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche, carte tematiche, grafici.</p> <p>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni. Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p> <p>Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.</p>

	<p>3.2.a/b/c/d-3.3.a Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, fotografiche, artistico-letterarie).</p> <p>3.1.b./3.2d Riconosce e denomina i principali oggetti geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani ecc.).</p> <p>3.3.a Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <p>3.2.b Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>3.1.b/3.3.a Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici.</p>	<p>3 AMBIENTE E SISTEMA TERRITORIALE</p> <p>Individuare gli elementi essenziali del territorio circostante.</p> <p>Conoscere la funzione degli spazi vissuti.</p>	<p>3 AMBIENTE E SISTEMA TERRITORIALE</p> <p>Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p>Rendersi conto che il territorio vissuto è costituito da elementi fisici e antropici.</p> <p>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p> <p>Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.</p>	<p>3 AMBIENTE E SISTEMA TERRITORIALE</p> <p>Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p>Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.</p> <p>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p> <p>Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo.</p>	<p>3 AMBIENTE E SISTEMA TERRITORIALE</p> <p>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p>Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</p> <p>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.</p>	<p>3 AMBIENTE E SISTEMA TERRITORIALE</p> <p>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p>Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</p> <p>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.</p>
--	--	---	---	---	---	---

