

Competenze chiave per l'apprendimento permanente (2006/962/CE):

Consapevolezza ed espressione culturale Comunicazione nella Lingua Madre Imparare a imparare Competenza digitale Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa e imprenditorialità

DISCIPLINA: STORIA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DM n. 139/2007	COMPETENZE TRASVERSALI IN USCITA	TRAGUARDI di competenza DISCIPLINARE in uscita dalla Scuola Primaria	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
			CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<p>COSTRUZIONE DEL SE'</p> <p>1.1 IMPARARE A IMPARARE 1.2 PROGETTARE</p> <p>RELAZIONI CON GLI ALTRI</p> <p>2.1 COMUNICARE 2.2 COLLABORARE E PARTECIPARE 2.3 AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</p> <p>RAPPORTI CON LA REALTA' NATURALE E SOCIALE</p> <p>3.1 RISOLVERE PROBLEMI 3.2 INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI 3.3 ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</p>	<p>1.1a 1.1b 1.1c 1.2a 1.2b</p> <p>2.1a 2.1b 2.1c 2.1d 2.1e 2.1f 2.1g 2.1h 2.1j 2.1i 2.2a 2.2b 2.2c 2.2d 2.2e 2.3a 2.3b 2.3c</p> <p>3.1 a 3.1b 3.2a 3.2 b 3.2c 3.2d 3.3a</p>	<p>1.1a /b/c-1.2b-2.1a/ b/ c-3.2a-3.2b L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. 1.2a /b-2.1a /b/c/d/e/f/g/h/1-2.3a/b/c-3.1b/3.2a/b/c/d-3.2a Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. 3.2a/b/c/d-3.3a Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazione. 3.1b/3.2d Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. 3.3a Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p>	<p>1/2/3 <u>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</u> -Orientarsi nel tempo con riferimento alla sua storia personale. -Percepire i mutamenti che il tempo compie in persone e cose.</p> <p>2/3 <u>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</u> -Ordinare in sequenze temporali fatti ed eventi vissuti personalmente. -Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.</p>	<p>2 <u>USO DELLE FONTI</u> -Usare le fonti per ricostruire la propria storia personale. 2/3 <u>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</u> - Riconoscere situazioni di successione, contemporaneità e il nesso causa-effetto in situazioni personali. -Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale.....). 2.3 <u>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</u> -Ordinare in sequenze temporali fatti ed eventi vissuti personalmente. -Esporre la propria storia personale mediante disegni, albero genealogico, foto e racconti. - Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.</p>	<p>2 <u>USO DELLE FONTI</u> -Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. -Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. 1/2/3 <u>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</u> -Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. -Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. -Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale.....).</p>	<p>2 <u>USO DELLE FONTI</u> -Leggere e usare fonti e documenti per ricavare informazioni e conoscenze su aspetti del passato. 1/2/3 <u>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</u> -Conoscere gli aspetti più significativi di antiche civiltà e organizzare le conoscenze di un popolo del passato. - Riconoscere durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. -Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale, carte storico-geografiche..).</p>	<p>2 <u>USO DELLE FONTI</u> -Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. 1.2.3 <u>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</u> -Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. -Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. -Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. -Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo- dopo Cristo) -Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p>
		3.2b					

	<p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. 3.1b/3.3a Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. 3.2c/d Racconta fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. 2.1d/e/-3.2b-3.3a Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. 2.1d/e-3.2b-3.3a Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>			<p>-Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti. -Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. -Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p> <p>2.3 <u>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</u> -Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. -Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>	<p>-Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti. -Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. -Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p> <p>2.3 <u>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</u> -Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni, testi scritti. -Riferire in modo coerente le conoscenze acquisite.</p>	<p>2.3 <u>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</u> -Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. -Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso. -Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. -Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>
--	--	--	--	--	--	--