

Competenze chiave per l'apprendimento permanente (CM n. 31 del 18/04/2012):

Comunicazione nella lingua madre Competenza digitale Imparare a imparare Competenze sociali e civiche Consapevolezza ed espressione culturale

| <b>DISCIPLINA: ITALIANO</b>   |   |  |  |  |
|---|---|--|--|--|
| <b>COMPETENZE<br/>CHIAVE DI<br/>CITTADINANZA DM n.<br/>139/2007</b> | <b>COMPETENZE<br/>TRASVERSALI<br/>IN USCITA</b> | <b>TRAGUARDI di competenza<br/>DISCIPLINARE in uscita dalla Scuola<br/>Secondaria di I° grado</b>  | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO IN USCITA<br/><br/>Classe Prima</b>  |  |
| <b><i>CONSTRUZIONE DEL SE'</i></b>                                  |   |  |  |  |
| 1.1 IMPARARE A IMPARARE   | 1.1 A<br>1.1 B                                  | 1.1 A L' alunno conosce il suo stile cognitivo e organizza il proprio apprendimento, usando varie strategie;<br><br>1.1 B Riconosce le difficoltà incontrate e le strategie adottate per superarle;                            | <p>ASCOLTARE E PARLARE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ascoltare testi prodotti e/o letti da altri, in situazioni scolastiche e/o trasmessi dai media, riconoscendone la fonte ed individuando: scopo, argomento e informazioni principali, punto di vista dell'emittente.</li> <li>➤ Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto (prendere appunti) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti presi per riutilizzarli anche a distanza di tempo)</li> <li>➤ Riconoscere alcuni elementi sonori e ritmici del testo poetico.</li> <li>➤ Raccontare oralmente esperienze personali selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole secondo un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente ed usando un registro adeguato in base all'argomento e alla situazione.</li> <li>➤ Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi; esporre procedure selezionando informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.</li> <li>➤ Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentando in modo chiaro l'argomento: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisando fonti e servendosi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).</li> </ul> <p>LEGGERE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause ed intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.</li> <li>➤ Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura orientativa, selettiva, analitica)</li> <li>➤ Ricavare informazioni implicite ed esplicite da testi informativo-espositivi e</li> </ul> |  |
| 1.2 PROGETTARE  | 1.2 A<br>1.2 B                                  | 1.2 A Conosce i propri punti di forza e li sa utilizzare;<br><br>1.2 B Riconosce i propri errori e riesce a correggerli spontaneamente in base alle regole linguistiche e alle convenzioni comunicative che ha interiorizzato. |  |  |
| <b><i>RELAZIONI CON GLI ALTRI</i></b>                               |   |  |  |  |
| 2.1 COMUNICARE  | 2.1 A<br>2.1 B                                  | 2.1 A Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base ( fondamentale, di alto uso, di alta disponibilità);<br><br>2.1 B Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi                           |  |  |

|   |       |   |  |
|---|-------|---|--|
| 2.2 COLLABORARE E PARTECIPARE                     | 2.2 A | del discorso;<br><br>2.2 A Usa in modo efficace la comunicazione orale e scritta per collaborare con gli altri nella realizzazione di varie attività ;  | regolativi per documentarsi su un argomento specifico e/o per realizzare scopi pratici.<br>➤ Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.<br>➤ Confrontare su uno stesso argomento informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative.<br>➤ Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate da un testo e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).<br>➤ Usare in modo funzionale le varie parti di un manuale di studio (indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici).  |
| 2.3 AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE         | 2.3 A | 2.3 A Varia opportunamente i registri informale e formale in base alle situazioni comunicative e agli interlocutori.  | ➤ Comprendere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, poesie), individuando personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazioni delle loro azioni; ambientazioni spaziale e temporale; tema principale e temi di sfondo.<br>➤ Comprendere testi descrittivi, individuandone gli elementi, la loro collocazione nello spazio, le caratteristiche essenziali, il punto di vista dell'osservatore.  |
| <b>RAPPORTI CON LA REALTA' NATURALE E SOCIALE</b> |       |   | <b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b>   |
| 3.1 RISOLVERE PROBLEMI                            | 3.1 A |   | ➤ Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.<br>➤ Comprendere e usare parole in senso figurato.<br>➤ Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.  |
| 3.2 INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI          | 3.2 A | 3.1. A L'alunno usa in modo efficace la comunicazione orale e scritta nella valutazione della validità di diverse soluzioni di un problema;   | ➤ Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.<br>➤ Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.<br>➤ Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.   |
| 3.3 ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE       | 3.3 A | 3.2 A Nelle attività di studio, personali e collaborative, usa il manuale delle discipline o altri testi di studio per ricercare, raccogliere, rielaborare i dati, le informazioni, i concetti e le esperienze necessarie, anche con l'utilizzo di strumenti informatici.   | <b>SCRIVERE</b>  |
|   | 3.3 B | 3.3 A E' consapevole del valore civile del dialogo e lo utilizza per apprendere informazioni e elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti disciplinari;<br><br>3.3 B Legge con interesse e con piacere testi letterari di vario tipo e comincia a manifestare gusti personali per quanto riguarda opere, autori e generi letterari. | ➤ Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per la raccolta e l'organizzazione delle idee (liste di argomenti, mappe scalette); utilizzare criteri e strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche: utilizzo dello spazio, rispetto dei margini, titolazione, impaginazione.<br>➤ Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico morfosintattico e lessicale con particolare attenzione all'organizzazione logico-sintattica e ai connettivi testuali.<br>➤ Scrivere testi dotati di coerenza e organizzati in parti equilibrate fra loro<br>➤ Scrivere testi di tipo diverso (descrittivo - narrativo - espositivo - regolativo) adeguati a situazione, scopo, argomento, destinatario, registro).<br>➤ Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (giochi linguistici, riscritture di testi narrativi e cambiamento del punto di vista).<br>➤ Utilizzare nei propri testi sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi parti di |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Scrivere sintesi ( lineari e non lineari, ad esempio sotto forma di schemi) di testi letti e ascoltati e saperle pi riutilizzare per i propri scopi.</li> <li>➤ Scrivere testi utilizzando programmi di videoscrittura e curando l'impostazione grafica.</li> <li>➤ Usa manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio personali e di gruppo, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</li> </ul> <p>ELEMENTI di GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali.</li> <li>➤ Stabilire relazioni fra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici.</li> <li>➤ Stabilire relazioni fra campi di discorso e forme di testo, lessico specialistico, ecc..</li> <li>➤ Riconoscere in un testo i principali connettivi e le loro funzioni, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</li> <li>➤ Conoscere le principali relazioni fra significati (sinonimia, antonimia, polisemia).</li> <li>➤ Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione e composizione.</li> <li>➤ Conoscere e saper utilizzare i fondamentali strumenti di consultazione.</li> <li>➤ Riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali (narrativi, regolativi, descrittivi).</li> <li>➤ Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</li> <li>➤ Applicare le conoscenze metalinguistiche per monitorare e migliorare l'uso orale e scritto della lingua e per comprendere con maggior precisione i significati dei testi.</li> </ul> |
|--|--|--|--|